

# SVĚTLUŠKY str. 52

**A**

$\text{♩} = 116$

Nej - lep - ší je den, kte - rý se lou - čí když slu - neč - ní svit

6

pro - o hrá - vá Na - jed - nou už ptá - ků zpěv kon - čí - í nád - her - ná tma na - a - stá - á -

**B**

11

vá Ce - lý les ví, že jsme nej - krás - něj - ší zář mě - síč - ní té

16

na - ší zá - vi - dí vnoč - ních tmách nej - dů - le - ži - těj - ší - í kdo bez nás na ces - tu u - vi -

21

C

dí Svět - luš - kám se to stá - á-á-vá že na nás vo-laj

*mf*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped.

26

slá - á-á-va slá - va vám všem svět - luš -

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

30

D

kám Ti, co spí se nad-še-ně pro-bou - zí

*p*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

34

a sú-smě-vem nás po-o-zdra - ví hov - ni - vál co spí ne-bo blou - zní-í chrá - pe dál a

39

E

svůj stín ne-vi - dí Svět - luš - kám se to sá - á-á-vá že na nás vo-laj

*mf*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

45

Musical score for measures 45-48. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "slá - á-á-va slá - va vám všem svět - luš -". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

49

Musical score for measures 49-52. The score is in G major and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has the lyric "kám.". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. A forte (*f*) dynamic marking is present at the beginning of the piano part.